



## LOS PECADOS CAPITALES

FASCÍCULO N° 1

### INTRODUCCIÓN.

Capital viene del latín “caput” que significa cabeza. Se llaman capitales porque generan otros pecados y vicios.

Lo que tradicionalmente hemos conocido como pecados o vicios capitales pueden ser estudiados desde diversas perspectivas:

- Espiritual: Es lo que llamamos propiamente pecado, como ofensa a Dios.
- Como vicios morales.
- Desde el punto de vista psicológico son sentimientos autodestructivos.

Desde cualquiera de estos tres puntos de vista, son formas típicas y arquetípicas (se conocen desde los albores de la humanidad) de perder el hilo de nuestra vida e ingresar en estados emocionales negativos y autodestructivos, motivo por el cual, su estudio se hace hoy particularmente importante.

Por el aporte de Santo Tomás de Aquino, se enumeran siete: Soberbia, avaricia, lujuria, envidia, gula, ira y pereza. Algunos son inconfesables porque generalmente nos sentimos más virtuosos de lo que somos y nuestra propia estima se rehúsa incorporarlos a la imagen que nos atribuimos. Tendemos a ser más condescendientes con los pecados carnales (gula, lujuria y pereza) que se perdonan más fácilmente porque la vida es sólo una y a aceptar menos la envidia y la ira que cuesta más aceptarlos porque socialmente son menos aceptados.

La problemática moral de fondo de los pecados capitales es la posibilidad o no de relacionarme con el prójimo como una persona válida por sí misma, que merece respeto, como un fin en sí mismo, o como un medio u objeto que puedo utilizar para mi propio provecho.

### LOS SENTIMIENTOS HUMANOS.

#### Naturaleza de los sentimientos.

- Los sentimientos, junto con las emociones y las pasiones forman parte de la afectividad humana.
- La palabra afectividad viene de “affectatio” que significa la impresión interior que se produce debido a un factor interno o externo.
- La afectividad es el conjunto de sentimientos inferiores y superiores,

positivos y negativos, fugaces y permanentes que sitúan la totalidad de la persona ante el mundo exterior.

- La palabra sentimiento viene del latín “sentire” que significa “darse cuenta de algo”
- Los sentimientos son reacciones internas, subjetivas, fruto de la unión de una impresión interior o exterior con reacciones fisiológicas y la corteza cerebral que produce una determinada conducta.
- Los sentimientos son estados afectivos más complejos, estables y duraderos y menos intensos que las emociones que generalmente son reacciones intensas y rápidas frente a ciertos estímulos (miedo, ira, sorpresa, aversión, tristeza).

#### Características de los sentimientos:

- Procesos afectivos adquiridos en el proceso de la socialización: amor a nuestra pareja, el odio a nuestros enemigos, el cariño hacia una profesora, el rencor hacia un familiar.
- Son profundos porque amamos, odiamos, admiramos, envidiamos a personas relacionadas con acontecimientos importantes en nuestra vida.
- Son relativamente estables; su estabilidad es producto de la formación de un vínculo.

#### Clasificación de los sentimientos

##### Grupo 1

- Sentimientos nobles que orientan la personalidad hacia actitudes nobles: gratitud, sencillez, generosidad, docilidad, fidelidad, ilusión, bondad, aprecio; comprensión, paciencia.
- Sentimientos innobles que orientan a la persona hacia actitudes innobles: egoísmo, desprecio; antipatía, avaricia; envidia, rebeldía; resentimiento, venganza.

##### Grupo 2

- Sentimientos estimulantes que alimentan ideales y mueven la acción hacia un fin positivo: alegría, valentía; felicidad, arrojo; optimismo, audacia; interés, capacidad.
- Sentimientos depresivos que alimentan actitudes depresivas que inducen a la introversión: tristeza, melancolía; pesimismo, desilusión; amargura, cobardía; desazón, desasosiego.

##### Grupo 3

- Sentimientos positivos proyectan hacia una actitud normal, segura: sinceridad, resignación; complacencia, desprendimiento; conformidad, satisfacción.
- Sentimientos negativos que carecen de proyección y no son positivos: indiferencia, intolerancia; inconformidad, aridez



*Parroquia Inmaculado Corazón de María*

SAN RAFAEL ABAJO, DESAMPARADOS

## CONTROL DE LECTURA TEMA 1. INTRODUCCIÓN A LOS PECADOS CAPITALES.

Nombre: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_

1. La palabra "capital" viene de la palabra latina: \_\_\_\_\_. Que significa: \_\_\_\_\_

2. Los 7 pecados capitales se llaman así porque: (marque con "X"):

- a. Son los peores pecados que hay ( )
- b. No son tan importantes ( )
- c. Afectan sólo a la cabeza ( )
- d. Generan otros pecados y vicios ( )

3. Desde el punto de vista psicológico los pecados capitales son sentimientos: (Marque con "X")

- a. Sin importancia ( )
- b. Autodestructivos ( )
- c. Que nos fortalecen ( )
- d. Nos ayudan a vivir mejor ( )

4. Escriba el nombre de los siete pecados capitales:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_

5. ¿Cuáles son los dos pecados capitales más difíciles de aceptar por la vergüenza que producen?

\_\_\_\_\_

6. Marque con "X" tres características de los sentimientos humanos:

- Los traemos de nacimiento ( )
- Son muy dolorosos ( )
- Son adquiridos en la socialización ( )
- Casi no nos afectan porque son superficiales ( )
- Son relativamente estables ( )
- Provocan efectos secundarios ( )
- Son profundos ( )
- Son producto de vínculo con otras personas ( )

7. Mencione los tres sentimientos nobles que orientan a la persona hacia actitudes nobles que a usted le llaman más la atención:

\_\_\_\_\_

8. Mencione los tres sentimientos innobles que orientan la personas hacia actitudes innobles que a usted más le llaman la atención:

\_\_\_\_\_

9. Mencione los tres sentimientos estimulantes que orientan a la persona hacia ideales que a usted más le llaman la atención:

\_\_\_\_\_

10. Mencione los tres sentimientos depresivos que alimentan actitudes depresivas en la persona y que usted más le llaman la atención:

\_\_\_\_\_

11. Mencione los tres sentimientos positivos que ayudan a la persona a vivir una vida más segura y que a usted más le llaman la atención:

\_\_\_\_\_

12. Mencione los tres sentimientos negativos que carecen de proyección y que a usted más le llaman la atención:

\_\_\_\_\_